

Lernaufgaben Spanisch SII

Ergebnisse der Fortbildung vom 26.10.10 (Wülfrath)

Textgrundlage: Artículos de prensa de la actualidad
Canciones y fragmentos de películas

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Realización y presentación de un "Talk-show" con el tema del día: "¡Papeles para todos!"

- 6 participantes:
- inmigrante legal
 - inmigrante ilegal
 - español "conservador"
 - persona pro "derechos humanos"
 - médico
 - el presentador / locutor

Los alumnos se dividen en grupos y cada grupo adopta el rol de uno de los personajes dados.

Lernaufgaben Typ 1:

- Leer los artículos como información sobre el tema para la discusión. Apuntar los argumentos a favor y en contra en pequeños grupos y luego comparar lo recolectado con el resto de la clase. Deberes: "carta al director" → Tu opinión es importante
- Charla de un minuto (con reloj).

Übungen:

- Introducción al tema: Transparencia: Foto o caricatura
- Mapamental con el vocabulario requerido
- Frases para expresar: opiniones, disgustos, apoyo, acuerdos y desacuerdos
- Subjuntivo vs. indicativo

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Las 4 destrezas (leer, escribir, escuchar y hablar)
y en fin todas las competencias

SN

Textgrundlage:

Comics / Bilder / Fotos / Statistiken / Texte zu Jgdll.

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Elabora un guía de educación para padres españoles.

Toma en cuenta las típicas situaciones que se presentan para los jóvenes españoles:

- los hijos eternos
- el botellón
- la falta de perspectiva profesional
- las drogas
-

Lernaufgaben Typ 1:

- Formula las 10 reglas de oro.
- Integra en tu guía un cómic / una estadística
-

Übungen:

- subjuntivo
- pos. / neg. Imperativ
- Vokabelüb.
-

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

-

Textgrundlage:

Thema: Jóvenes

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Vorbereitung einer Rolle in einer Talkshow

Thema: jóvenes

- amor
- drogas / botellón
- hijos eternos

Ziel: Vertretung von Standpunkten
Reaktion auf andere Rollen

Rollen: z.B. Moderator, Eltern, Kind, Nachbar, Freund, Politiker

Lernaufgaben Typ 1:

- Basisarbeit zu jedem Thema (z.B. Fotos, Statistiken, TV, Texte)

⇒ Wortfelder erschließen

⇒ Argumente finden

⇒ Projektphase: Vertiefung in einzelnen Gruppen
(Materialvorgabe / Binnendifferenzierung)

Übungen:

- subjuntivo

- campo léxico: dar opiniones
discutir / interrumpir
argumentación

quejarse

- imperativos

- moderador: resumir / interrumpir / hacer conclusiones

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- soziale Kompetenz

- interkulturelle Kompetenz

- kommunikative Kompetenz

- Lesestrategien

- methodische Kompetenz

- personale Kompetenz

Evaluación: ???! ! 

ST

Faszinosum: fotos → la caza de migrantes en la frontera

Textgrundlage: Dossier I. aktuelles Informationsmaterial aus dem Netz
II. projektive Texte

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Preparáis un debate en que se discute la convivencia entre los inmigrantes mexicanos y los estadounidenses

papeles diferentes: un ilegal / un inmigrante legal / un policía de la Migra / un policía de "Border Control" / un reportero mexicano / un reportero estadounidense conservador /

Lernaufgaben Typ 1:

- Trabaja con los textos y saca las informaciones importantes tomando en consideración tu papel.
- Seleccionad los argumentos más fuertes en grupo.
- Luego prepara la argumentación para tu papel.

un príncipe / un político del partido del gobierno actual
+ director del debate (3 niños por Rolles)

Übungen:

- campos semánticos / hablar sobre estadísticas
 - vocabulario para el debate
 - migración
 - estructura de una argumentación: acción y reacción.
- etc.

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Schwerpunkt: kommunikative Kompetenz

- personale / soziale Kompetenz
- Fachkompetenz

SN

Textgrundlage: "Cuentos del asfalto" (Juan Madrid)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Inventa tu propio cuento negro en el mundo juvenil
y gana tu Premio de Literatura

Escribe tu propio cuento
Intercambiad los cuentos y redactad una versión final.
Trabajad en grupos de 3 personas.

Lernaufgaben Typ 1

- Infórmate sobre las características de la novela negra leyendo esas 3 ^{cuentos} novelas ... de Juan Madrid
- Caracteriza a los personajes principales (actitud, comportamiento ...).

[- Esbozad la trama de vuestro cuento.]

Übungen:

- zu sprachlichen Mitteln zum Verfassen von Geschichten (entlaces, gerundio, voz pasiva, estilo indirecto ...)

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

¡Förderung von ALLEM 😊!

SN

Jóvenes en España 12.1

Textgrundlage: diverse, u.a. fotonovela

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Trabajáis para una revista juvenil y tenéis que redactar una fotonovela que trata de dos temas diferentes de la juventud actual.
Debe contener: fotos, burbujas con diálogos, comentarios

Lernaufgaben Typ 1:

mapa mental: jóvenes

Übungen:

- zum Subjuntivo
Imperativo
gerundio
condicional

Themengebiete: conflicto generacional
(wirtschaft - la drogas / botellón ...
arbeit) el amor
el tiempo libre (videojuegos)
medios de comunicación

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- lernen mit GIMP zu arbeiten (chip-online)
→ methodische Kompetenz

Textgrundlage: Diverse Texte / Medien zum Suchtverhalten von Jugendlichen (Alkohol, Drogen, Raucherwahn etc.)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2

Trabajáis en una agencia de publicidad. Elaborad una campaña por orden del ministerio de salud en forma de spot para prevenir...

- los peligros del alcohol
- la drogadicción
- SIDA
- embarazos no deseados
- culto de cuerpo

El spot debe contener: un eslogan, una situación comunicativa, consejos y requisitos adecuados.

Lernaufgaben Typ 1:

Übungen:

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- Kommunikative Kompetenz
- Soziale Kompetenz
- Handlungskompetenz

Bild-

Textgrundlage:

Fastinosam:

Sachtexte
Interview

2 Bilder eines malincheista (indigenista)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Graba un reportaje sobre el tema "malincheismo o indigenismo?" -
dos posibilidades de enfrentarse a la situación actual de los indígenas en México (incluso 2 entrevistas)

Lernaufgaben Typ 1

Übungen:

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- mündliche
- Info-Suche / resumen
- Empathie

Lernaufgaben Spanisch SII

Ergebnisse der Fortbildung vom 21.9.10 (Krefeld)

Textgrundlage:

Filmszene: La casa de los locos

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Configurad un folleto en el que llamáis a una manifestación a favor (contra del bilingüismo en Cataluña.
(El folleto debe contener vuestro punto de vista, motivos y metas y pensad en el efecto del diseño.)

Lernaufgaben Typ 1:

- Filmanalyse
- Leserbrief
- Kommentar
- Interview
- Debatte
- Sachtext zur geschichtlichen und politischen Lage

Übungen:

- Gebrauch des Imperativs und "Subjunktivus"
- Redemittel zur Argumentation
- Gesprächsführung
- Umgang mit Wörterbüchern
- Erstellung eines Glossars der katalanischen Grundbegriffe
- Verfassung eines Zeitungsartikels

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- kommunikative Kompetenzen
- interkulturelle Kompetenz
- Medienkompetenz
- Sozialkompetenz
- Personale Kompetenz
- Methodenkompetenz

Textgrundlage: *la película: 14 kilómetros*
(primera escena)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Trabajas para la televisión española.
Haces un reportaje o una entrevista sobre el
con uno de los protagonistas de la película
'14 kilómetros'.
La entrevista / el reportaje tiene que incluir:
→ la descripción de las circunstancias de la
vida de los protagonistas en sus países de origen
→ una ilustración de sus sueños
→ las circunstancias de su viaje

Lernaufgaben Typ 1

→ la llegada a España: ¿fracaso o
éxito?

Übungen:

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Textgrundlage: Thema:
"Faszinosum": z.B. Bilder v. Malinche / Conquista de México / Malinche

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

- eres parte de un tribunal tratando el caso de Malinche (juez, abogado de..., Cortés, Bartolomé de las Casas, indígena...)
- prepara "tus" argumentos y representa "tu posición".

Lernaufgaben Typ 1:

- eres histórico y debes escribir un informe para Isabel la Católica describiendo la situación en las Indias
- eres
- CV, caracterización
- cronología de (descubrimiento +) conquista
- situación de los indios hoy/entrevistas

Übungen:

- Redemittel zur Meinungsäußerung
- Wiederholung der Vergangenheitszeiten
- " " des Subjuntivo
- themat. Vokabular

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Mündlichkeit

Textgrundlage:

Szene aus "Spanglish"

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

- TV-Debatte / Talk Show zum Thema "Integration" + Verständnisprobleme"
 - ↳ Teilnehmer: • Esperanza (Casa en Mango Street)
 - Flor + amerikanische Familie (Spanglish)
 - konservativer Bürgermeister

Lernaufgaben Typ 1:

- Textlektüre (Sachtexte, Casa en Mango Street...)
- Charakterisierung
- Filtern von Argumenten

Übungen:

- Subjuntivo
- Interjecciones (verbal / non-verbal)
- Condicional
- Diskussionswortschatz

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Textgrundlage:

testimonios de inmigrantes marroquíes

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Redactad un testimonio auténtico de un inmigrante español en tu ciudad para un periódico. Trabajad en parejas.

Debe contener:

- datos personales
- una foto
- motivos

- ... Präsentationsform: Wandzeitung

Lernaufgaben Typ 1:

- Id a una reunión de inmigrantes españoles en vuestra ciudad ("Noche española").
Haced una entrevista con uno de los inmigrantes.

- ¿Cómo se escribe un testimonio?

↳ introducción, motivos, datos personales, fotos, experiencia, el viaje, la llegada, ...

- Organiza las informaciones en un mapa mental.
Añade informaciones suplementarias (estadísticas, ...)

Übungen:

- Fragepronomen ; Satzstellungen in Fragen

- Vergangenheitszeiten (los tiempos del pasado)

- el futuro

- Wortfelder: el trabajo, sentimientos, palabras para estructurar el texto

- el subjuntivo

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- interkulturelle } Kompetenzen
- kommunikative }
- soziale }

Textgrundlage: Einstieg
Eindrucksrolles Photo: Una patera en el mar

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Participéis en una mesa redonda en la tele.
El tema: ¿Cómo tratar a los inmigrantes
ilegales de una manera justa y
humana?

(Gemeinsame Festlegung der Diskussions-
teilnehmer)

Lernaufgaben Typ 1:

- a) Sacar informaciones necesarias de los materiales ofrecidos
- b) Estructurar y organizar las informaciones para expresar su opinión
- c) Anticipar los argumentos posibles de los adversarios / los otros participantes

Übungen:

inhaltl.: Infos zu Herkunftsländern (Statistiken,
Testimonios, situación de vida)
Situación im Herkunftsland
Condiciones del viaje

sprl.: vocabulario temático
Meinungäußerung, Widersprechen, Argument.
Moderieren
Rollenkarten

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Lernaufgaben Spanisch SII

Ergebnisse der Fortbildung vom 23.3.10 (Düsseldorf)

Textgrundlage:

„**La Mirada**“ Cuentos del asfalto (Juan Madrid)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

„Los desayunos de Canal 1“

Sois corresponsales de Canal 1. Informaos sobre el crimen y confeccionad un programa especial. Trabajad en grupos diferentes y grabad las partes del programa.

alternativ: 3 Geschichten von Juan Madrid lesen. Den Filmdreh im Anschluss frei wählen lassen.

Lernaufgaben Typ 1:

- **Comprensión de lectura (correcto / falso)**
- **preguntas clásicas (¿Quién? ¿Dónde? etc.)**
- **Caracterizar a una persona**
- **escribir un guión**

Übungen:

- **indefinido ¿Qué pasó?**
- **imperfecto ¿Cómo era?**
- **lenguaje cinematográfico**
- **condicional I / II ; oraciones condicionales**
- **futuro – suposiciones**
- **imperativo**

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Textgrundlage:

Sachtexte (Zeitungsartikel, Jugendzeitschriften...; Themen *amor, conflictos, botellón, hijos eternos*)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Sois redactores de la revista *Superpop* y os encargáis de la sección dedicada a la fotonovela.

- 1) Trabajad en grupos y escribid un guión.
- 2) Sacad fotos que ilustran la historia.
- 3) Completad la fotonovela con fotos, textos y burbujas.

Lernaufgaben Typ 1:

Verschiedene Texte (Zeitungsartikel, Werbung, Videos...) zu den Themen *amor, conflictos, botellón, hijos eternos* (...) mit unterschiedlichen Aufgaben wie Dialoge schreiben, *resumen, entrevista...*

Übungen:

Methodik: Texterschließungsstrategien, Wortschatzarbeit, *correcto/falso*, Lückentexte, Mindmap

Sprachl. Mittel: *enlaces*, Fragen stellen, Verben

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- Schulung von Fach- und Methodenkompetenz
- Schulung personaler und soz. Kompetenzen

Textgrundlage:

La aventura de Said (La inmigración de África a España)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Preparad y participad en un debate televisivo (Talkshow)

1. Programa: "El Diario de Patricia"
2. Tema a debatir: ¿Los inmigrantes marroquíes nos quitan el trabajo (a los españoles)?
3. Participantes: papeles (roles) que adoptaran los alumnos.
 - El inmigrante ilegal
 - El patrón de la patera
 - La policía costera
 - El ciudadano español
 - El voluntario de una ONG
 - El inmigrante integrado
 - El señor o la señora mayor intolerante
 - El espectador o espectadora que entra en el programa telefónicamente
 - El público
 - El moderador
 - La azafata (esos alumnos que se llevan unos días enfermos y de no sabemos que hacer con él): pasa el micrófono ...

Lernaufgaben Typ 1:

1. Resumen de la situación general: ¿Quién? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿De dónde? ...
2. Kugellager
3. ¿Quién es quién?: Reparto y preparación de papel (rol) asignado

Übungen:

1. El subjuntivo
2. El condicional
3. Expresiones enfáticas
4. Estrategias de lectura
5. Vocabulario y expresiones para opinar

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

1. Mündliche Kommunikation (Sprachkompetenz)
2. Soziale Kompetenz
3. Interkulturelle Kompetenz

Lernaufgaben Spanisch SII

Ergebnisse der Fortbildung vom 2.3.10 (Neuss-Norf)

Textgrundlage:

Juan Madrid: Metro Tirso de Molina

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Ausgangspunkt: "Dijeron que había un accidente..." (p. 37 bis Ende) – restlicher Text noch nicht bekannt.

Aufgabe: Tú eres el comisario responsable en el caso de Irene Loonda. La situación te parece sospechosa. Tienes que escribir un informe evaluador basándote en lo que llegas a saber a través de entrevistas con las personas involucradas.

Lernaufgaben Typ 1:

- a) Empiezas a investigar: ¿Cómo era la situación? ¿Qué pasó? ¿Quiénes son y qué se sabe de las personas involucradas? ¿Qué relación hay entre su muerte y su plan de vida?
- b) Haces entrevistas con las personas que tenían que ver con ella en el pasado y en la actualidad: Sor María Luisa, la señora, el señor, una hermana de Irene, ...

Übungen:

- subjuntivo;
- Vergangenheitszeiten;
- Bedingungssätze;
- Phrasen zur Meinungsäußerung + Informationsbewertung;
- Übungen (inhaltsbezogen) zu Lesestrategien (correcto/falso; multiple choice; ...);
- enlaces;
- etc.

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- Lesestrategien;
- Bewertung einer Situation;
- Informationen strukturieren;
- Schreibkompetenz;
- etc.

Textgrundlage:

Sandra Cisneros, *Geraldo sin apellido* (La casa en Mango Street)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Sois periodistas y escribís una serie de artículos sobre inmigración.

En el Internet leéis una corta información policial sobre un inmigrante desconocido que la noche anterior fue atropellado por un coche.

Sois un equipo de 2 ó 3 colegas.

Investigad sobre el caso y escribid un reportaje para el periódico.

Lernaufgaben Typ 1:

Investigas el accidente:

- hablas con testigos (Mari, portero, ciclista etc.),
- haces fotos del lugar y un croquis del lugar del accidente,
- examinas las condiciones de vida de Geraldo como inmigrante ilegal en EEUU.

Übungen:

Gramática:

- indefinido/imperfecto
- subjuntivo
- estilo indirecto

Campo semántico "accidente"/"inmigración ilegal"

Adjetivos de descripción

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Lesekompetenz
Schreibkompetenz
Soziale Kompetenz

Textgrundlage:

Sandra Cisnero, "Geraldo sin apellido" (La casa de Mango Street)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Sois reporteros del canal de televisión "Galavisión". Después de la muerte de Geraldo hacéis un reportaje acerca del accidente y de la situación de los braceros

El reportaje debe contener:

- la documentación del accidente
- la presentación de la situación de los braceros
- la búsqueda de personas que puedan identificar a Geraldo

Lernaufgaben Typ 1:

1. Eres el reportero. Infórmate sobre los acontecimientos del accidente y toma apuntes. ¿Qué pasó?, ¿Dónde?, ¿Quién estuvo allí? ¿Hay testigos?
2. Redactad los testimonios de las personas involucradas por ejemplo el médico.
3. Estructura las informaciones sobre los braceros en un mapa mental.
4. Haced una ficha con una foto y una breve descripción de Geraldo.

Übungen:

- Pronombres interrogativos
- Estilo indirecto
- Indefinido/Imperfecto
- Subjuntivo
- Mapa mental

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Leseverstehen, Schreibkompetenz, Kommunikative Kompetenzen, personale und soziale Kompetenzen.

Hörverstehen bei der Präsentation

Textgrundlage:

Testimonios de gaminos y la película « Quiero ser » de Gallenberger

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Sois periodistas españoles y viajáis a México. Ahí conocéis a Juan y Jorge (de la película « Quiero ser ») y su vida os emociona.

Escribid un reportaje con ilustraciones, fotos, etc. para el suplemento « El País Semanal » del periódico “El País”. Tiene que contener:

1. Una entrevista con Juan y/ o Jorge
2. Un comentario personal de la situación de los gaminos en México en general
3. Un testimonio de otro gamín
4. La realidad social actual en México en cifras (estadísticas, diagramas, tablas, etc.)

Trabajad en grupos de 3 o 4 personas.

Lernaufgaben Typ 1:

Ad 1. Preparar/ hacer una entrevista/ sacar informaciones

- Resume lo que llegas a saber de Juan y Jorge. Caracteriza a Juan y Jorge.

Ad 2. Criterios para escribir un comentario personal

- Comenta la situación de Juan y Jorge.

Ad 3. Criterios para escribir un testimonio

- Presenta al gamín Rutilio.

Ad 4. Leer, describir, evaluar estadísticas (inmigración)

- Busca en la red informaciones sobre los gaminos, la sociedad mejicana actual, etc.

Übungen:

Sprache:

- repasar, practicar el subjuntivo
- describir a personas, entornos, comportamientos
- expresar su opinión de manera diferenciada y creíble
encontrar posibles soluciones
- practicar el condicional
- enlazar informaciones (pero, porque, sin que, a no ser que, etc.)

Methodik:

- Lesestrategien (Ausgangstexte verstehen, etc.)
- Informationen strukturieren (Mind-Map, Tabelle, etc.)
- textsortengerecht schreiben

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Kommunikative Kompetenzen:

Grammatische und lexikalische Kompetenz: Verfügung über bestimmte sprachliche Mittel, etc.

Siehe auch S. 6 unten im Reader

Textgrundlage:

„La cita“, Juan Madrid (Cuentos del asfalto)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Sois directores de cine y vais a producir- poner en escena este relato.

La presentación debe tener los rasgos fundamentales característicos de la historia original, como cualquier libro (guión) adaptado al cine.

Lernaufgaben Typ 1:

- Seleccionar las escenas-secuencias más relevantes.
- ¿Qué ocurre?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿con quién (personajes)?
- ¿Cómo son los personajes? - Caracterización.
- Reparto de papeles /personajes/roles.
- Redactar textos (por ejemplo, adaptar el texto del narrador - voz en off).
- Definir los planos y tomas para la grabación.

Übungen:

- Trabajar con perspectivas, planos y tomas.
- Vocabulario filmográfico.
- Caracterizaciones.

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- Teamarbeit, kommunikativ- und methodisch

Textgrundlage: „Bienvenidos - Benvinguts“ (Schriftzug auf einem Straßenschild unmittelbar hinter der französisch-katalanisch-spanischen Grenze)
(Tema: bilingüismo en Cataluña; 12, II)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Trabajáis en la redacción de RTVE 1 para „Duro pero justo“ (programa del tipo „Hart aber fair“) y preparáis un programa sobre el bilingüismo en Cataluña.

El programa debe contener:

- una introducción al tema
- una presentación de los invitados y sus posiciones
- un debate entre los invitados

Trabajad en grupos de 4-5 personas.

Lernaufgaben Typ 1:

- Elaborad una cronología de los acontecimientos históricos (fuente 1)
- Redactad un texto que explique los derechos y deberes de las comunidades autónomas según la Constitución española y según el Estatuto de Cataluña (fuente 2)
- Formulad las ventajas y desventajas del bilingüismo en cuanto al turismo (fuentes 3 y 4)
- Formulad las ventajas y desventajas del bilingüismo en cuanto a la europeización (fuente 5; estadística)
- Formulad las ventajas y desventajas del bilingüismo en cuanto a la educación escolar y universitaria en Catalunya (fuentes 6 y 7)

Las fuentes las hay que buscárselas según el nivel de los alumnos.

No olvidéis

- destacar las posiciones de cada fuente
- clasificar los argumentos de los textos

Übungen:

Sprache:

- Diskussionswortschatz (Meinungsäußerung)
- uso del subjuntivo (no me gusta que, no pienso que, es importante que...)
- themenspezifisches Vokabular
- ggf. Vokabular zur Auswertung von statistischem Material

Methode:

- Texterschließungsstrategien
- eine Position erkennen und darstellen: redactar un resumen de cada fuente
- clasificar los argumentos

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Siehe „reader“ der Fortbildung

Textgrundlage:

Testimonios de inmigrantes en España (tema : MOVIMIENTOS MIGRATORIOS)
(elegir tres testimonios diferentes: Punto de vista, Enfoques, Rutas o Internet)

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Eres periodista del periódico "X". Tu periódico prepara una serie con el título "Inmigrantes en España". Esta serie debe contener:

- a) introducción al tema
- b) presentación de tres inmigrantes
- c) buenas y malas experiencias
- d) ¿(querer/poder) quedarse o marcharse?

Lernaufgaben Typ 1:

ad a)

Busca en el internet informaciones (estadísticas, gráficas, fotos, etc.) sobre la situación actual de inmigrantes en España para redactar un texto informativo.

ad b) c) d)

Entrevista a tres inmigrantes y apunta los tres diálogos.

ad c)

Estructura tus informaciones en forma de dos mapas mentales con los títulos
- quedarse
- marcharse

Übungen:

Lengua: futuro, potencial, subjuntivo, frases condicionales
vocabulario para expresar tu opinión, gusto y disgusto, suposición

Método: elegir y resumir informaciones, texto informativo, entrevista, mapa mental,
estructurar una serie en el periódico, organizar el trabajo en el grupo

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

Teamarbeit, eigenverantwortliche Recherche im Internet, Selbstständigkeit, kommunikative Kompetenz

Textgrundlage:

De invisibles a delincuentes (s. folgende Seite)

Thema: Inmigración en España

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Trabajáis para la radio y preparáis una emisión sobre el tema de la inmigración ilegal en España.

Trabajad en grupos de 3 o 4

Grabad la emisión / la presentación

Lernaufgaben Typ 1:

1. Busca información sobre la situación actual de la inmigración en España.
2. Organiza esta información en un mapa mental o una tabla.
3. Haz una entrevista con Yesenia.
4. Indica las consecuencias de la inmigración para Yesenia.

Übungen:

- Wortschatz: Thema: „inmigración en España“ (ilegalidad, explotación, sectores económicos, sentimientos)
- Grammatik: Vergangenheitstempora, futuro, subjuntivo, estilo indirecto, seit – vor, por - para
- Stil: enlaces

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?

- Lesestrategien;
- Bewertung einer Situation;
- Informationen strukturieren;
- Schreibkompetenz;
- etc.

De invisibles a delincuentes

sábado, 19 de julio de 2008 1:51 Jordi Menéndez

(Jordi Menéndez, trabaja para Veterinarios Sin Fronteras como responsable de organización en Honduras desde el verano del 2007)

Yesenia aterrizaba en el aeropuerto de Tocontín (Tegucigalpa) procedente de Madrid, después de una larga aventura que empezó tres años atrás. Sentados en una cafetería, mientras esperábamos a que nos vinieran a buscar, me contó su historia.

En el 2005, las tierras de su familia se vieron afectadas por unas inundaciones que provocaron la pérdida total de la milpa (plantación de maíz), quedándose sin alimentos ni ingresos para poder subsistir. No tuvo más remedio que hipotecar su casa y su vida, dejando a su marido y a sus tres hijas pequeñas. Hizo las maletas para emprender un largo viaje dirección a España, donde, según le decían, era más “fácil” entrar que en Estados Unidos, y se ganaba más dinero.

Su entrada fue sencilla. Llegó a Barajas a las 6:00 de la mañana, mientras el policía de inmigración, todavía con la cara de sueño, tomaba su primer café del día; la miró, y con una mueca de indiferencia y cansancio, le puso el sello en el pasaporte.

A los pocos días de su llegada, su “suerte” continuó. Una compatriota le informó que los dueños de una mansión ubicada en el selecto barrio de Salamanca, necesitaban una asistenta. Sin dudarle dos veces se dirigió hacia el hogar. A cambio de estar disponible las 24 horas del día, 7 días a la semana, recibiría un salario de 450 euros (casa y comida incluida). No era exactamente lo que ella esperaba, pero los días pasaban y no había encontrado ninguna otra oportunidad, así que, decidió aceptarlo: sus hijas y su familia dependían de ella para poder comer. Fue entonces cuando se convirtió en invisible, exceptuando los lunes a las 22:00, cuando sus 'amos' le dejaban escaparse para buscar un locutorio y poder hablar con sus familiares, y el último día de mes, día de envío de las remesas a Honduras.

Casi tres años después de su llegada, el pasado lunes, Yesenia se dirigía al locutorio. En el camino se le acercó un policía que, al ver su aspecto, le pidió los papeles. Ella intentó despistar y buscar excusas, pero no consiguió su objetivo: se la llevaron directamente a comisaría, donde pasó de invisible a delincuente. Su delito, ser una madre necesitada y preocupada por sacar adelante a su familia. Su condena, ser detenida hasta encontrar espacio en el primer vuelo destino a Honduras, la prohibición de volver a pisar tierra española en los próximos años y como no, pagar su billete de regreso.

Concluyó su relato con cierta ironía: “Al menos los europeos son más humanos que los gringos. Cuando me detuvieron, me dejaron hacer una llamada para pedir que me trajeran mis pocas pertenencias, y así no volver con las manos vacías”.

<http://elperiodico.com/blogs/mapamundi/blogs/bloghonduras/archive/2008/07/19/de-invisibles-a-delincuentes.aspx> (24.2.2009, 16:44)

Textgrundlage:

Metro Tirso de Molina, Juan Madrid

Komplexe Lernaufgabe Typ 2:

Eres periodista de una revista. Después de la muerte de Irene / este crimen probable redactas un artículo de revista.

El artículo debe contener :

- un resumen de los acontecimientos
- una descripción de la vida de Irene
- relaciones personales
- entrevistas con personajes diferentes

Lernaufgaben Typ 1:

Entrevistas con personajes diferentes:

- Sor María Luisa (?Cómo era la vida de Irene antes?)
- la Señora de la casa (?Cómo se comportaba Irene?)
- testigos del suicidio / de los acontecimientos

Übungen:

- Vergangenheitstempora
- u.U. indirekte Rede
- Wortfeld „relaciones personales“ / Adjektive zur Personenbeschreibung
- Regeln zum Verfassen eines „resumen“

Welche Kompetenzen werden durch Ihre Lernaufgabe besonders berücksichtigt?