

Video-based self-presentation

Mobilities as pathways to 'hidden competences'

my  ET mo

versión española



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Contenido

Movilidades - Retos	- 3 -
Filosofía y Conceptos de VBS.....	- 4 -
Notas introductorias.....	- 4 -
Preguntas frecuentes	- 5 -
Integración del VBS en los currículos	- 6 -
Notas introductorias.....	- 6 -
Preguntas frecuentes	- 6 -
Enseñanza y aprendizaje del diseño de la movilidad: la VBS como herramienta para el desarrollo de competencias	- 8 -
VBS y filosofía de myVETmo.....	- 8 -
La VBS como herramienta de desarrollo de competencias	- 8 -
Preguntas frecuentes	- 9 -
Pasos hacia una VBS - dos ejemplos.....	- 11 -
Perspectiva: los maestros informan sobre la historia en torno a una VBS	- 13 -
Detalles del Proyecto.....	- 16 -

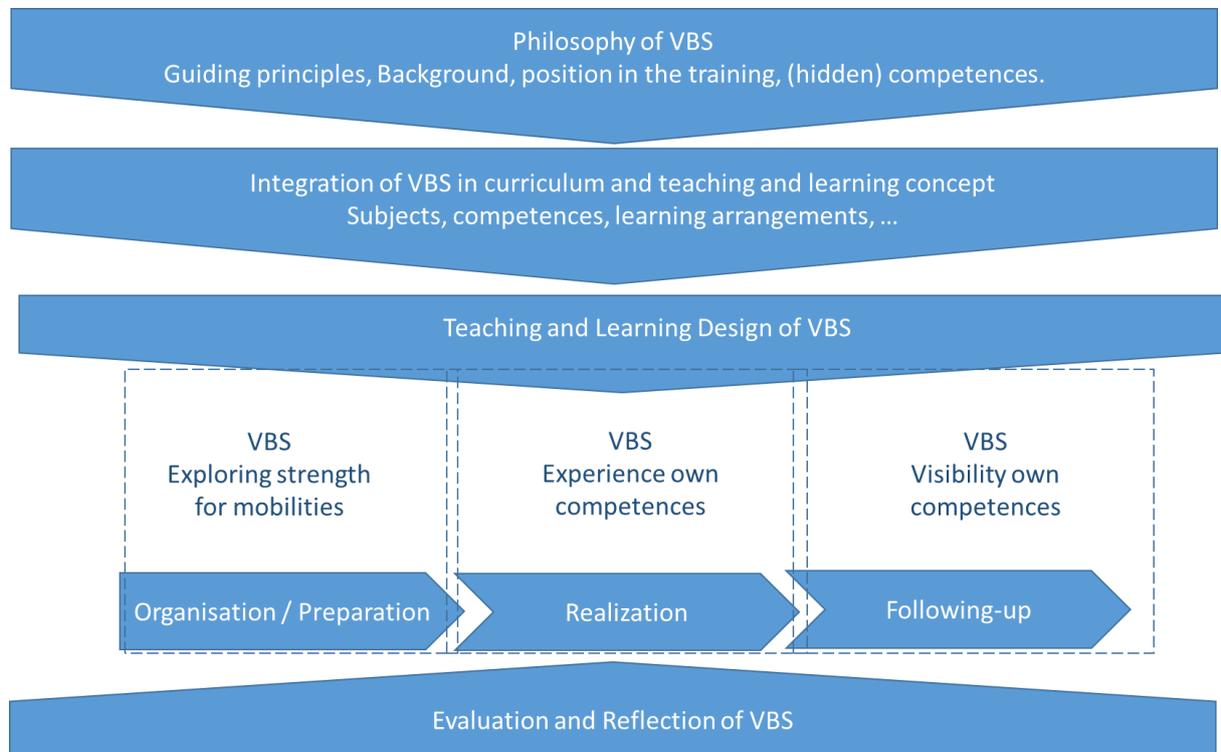
Movilidades - Retos

Las movilidades ofrecen diversas oportunidades de aprendizaje y desarrollo, crean incertidumbres y nuevas situaciones y requieren llegar a las nuevas culturas y entornos de vida. Los retos no comienzan con la estancia en el extranjero sino claramente por adelantado. Especialmente los jóvenes en desventaja social necesitan apoyo para desarrollar sus ideas. A menudo esto no se ve como una posibilidad para la vida y la educación. En consecuencia, el diseño de las movilidades requiere en muchos casos un largo acompañamiento y preparación de la idea, habilidades administrativas, habilidades de preparación individual, el respaldo como parte de la estancia en el extranjero y apoyo en el postposicionamiento.

Los potenciales de aprendizaje y desarrollo se acentúan en varios lugares. Así mismo, existen desigualdades en la participación de movilidades. Brodersen determina que el acceso a las movilidades se distribuye de forma extremadamente desigual (Brodersen 2014, S. 95). La movilidad para todos se titula como objetiva pero raramente realizada. En muchos casos, falta(n) la imaginación y los impulsos para desarrollar la idea y el deseo de pasar una estancia en el extranjero. Es posible que los jóvenes desfavorecidos no perciban las movilidades como una oportunidad (en absoluto). En consecuencia, las movilidades no solo deben estar sistemáticamente ancladas en las mediciones vocacionales y de pre-entrenamiento. En particular, los jóvenes deberían conocer el diseño de las movilidades y sus potenciales de aprendizaje y desarrollo. Además, la iniciación de movilidades para maestros en esos cursos provoca una necesidad sustancial de apoyo y, a menudo, es una tarea adicional para ellos. Según Dubiski, se puede aprobar que solo existe unos pocos instrumentos para eliminar tales desigualdades. El proyecto myVETmo, asume el reto y tiene como objetivo desarrollar los primeros instrumentos para diseñar movilidades de jóvenes desfavorecidos. Para ello, se han diseñado, probado y reprocesado dos instrumentos. El navegador de los estudiantes, contribuirá al apoyo de la interacción dentro de la preparación, realización y resumen de las movilidades. El navegador ofrece oportunidades para fortalecer la comunicación entre jóvenes y profesores al documentar cursos, ofrecer reacciones rápidas, enfrentar incertidumbres e insatisfacción, intercambiar experiencias o respaldar procesos de reflexión y reacondicionamiento.

Además, es relevante para el grupo objetivo de jóvenes desfavorecidos que traten sistemáticamente sus propias ideas, reconozcan sus propias fortalezas y potenciales de acción y, por lo tanto, identifiquen una base para el dominio de la situación dentro de la movilidad y obtengan nuevos formatos para presentarse. Para este propósito, se eligió y probó la auto-presentación basada en vídeo como un método válido en el contexto de las movilidades. El objetivo de la auto-presentación basada en vídeo es explorar su propia fuerza y potenciales de acción y hacerlos visibles y compatibles para el aprendizaje individual y los procesos de desarrollo. Las auto-presentaciones

basadas en vídeo no se utilizan de forma aislada, sino que forman parte del diseño de las movilidades.



Filosofía y Conceptos de VBS

Notas introductorias

Las presentaciones basadas en vídeo se utilizan en diferentes formatos para la auto-presentación. La auto-introducción basada en vídeo es, por ejemplo, un componente en un curso en línea o en procedimientos de solicitud. Por lo tanto, tanto el producto como los aspectos de presentación están ganando cada vez más importancia. La pregunta central es "¿Cómo diseño una presentación personal y qué se debe usar para ella?". En general, el proyecto apunta a alentar a los jóvenes a explorar sus propias fortalezas, éxitos y actuaciones y hacerlos visibles. De este modo, la producción y la realización del vídeo pasan a primer plano. El proceso de diseño está ganando importancia en este contexto. Por lo tanto, la presentación en el vídeo es un paso esencial que debe ser considerado. Los procesos de autoexploración, reacondicionamiento de acciones propias se acompañan a través de la producción de vídeo en un entorno creativo. Los recursos tecnológicos son una tarea central, ya que la producción de vídeo es necesaria. Pero la pregunta clave es "¿cómo los jóvenes desarrollan sus propias fortalezas y se enfocan en esto?" en el centro.

Preguntas frecuentes

Movilidades para todos - ¿Qué podríamos hacer? ¿Qué (es un) reto? ¿Hay ejemplos de mejores prácticas?

¿Qué entendemos por VBS?

¿Para quién es el vídeo?

¿Qué entendemos por orientación de fuerza?

¿Cómo se relacionan entre sí las relaciones entre los requisitos de las materias, la vocación y los requisitos de los estudiantes?

¿Cómo podemos realizar aprendizajes personalizados en movilidades?

¿Qué experiencias tenemos en otras áreas como prácticas?

¿Qué saben los estudiantes sobre sus fortalezas y competencias?

¿Los ajustes de aprendizaje de VBS son adecuados para todos los estudiantes?

¿Hay competencias ocultas? ¿Mejoramos las fortalezas de nuestros estudiantes?

¿Encaja VBS en la cultura de aprendizaje actual?

Integración del VBS en los currículos

Notas introductorias

La integración de la VBS en los planes de estudio es compleja y desafiante. Por lo general, es necesario encontrar ajustes especiales para un pequeño grupo de estudiantes. El proceso de preparación podría estar en conflicto con el aprendizaje regular, las clases o el plan de estudios.

Preguntas frecuentes

¿Cómo podemos estimular a los estudiantes a pensar en movilidades?

¿Qué competencias son necesarias para la VBS?

¿Cómo podemos desarrollar estas competencias en el currículum?

¿Qué temas son útiles para la VBS?

¿VBS como un proyecto o parte de un tema?

¿Cómo podemos utilizar las competencias especiales de los profesores?

¿Cuándo comienza la integración de VBS?

¿Cómo pueden las fortalezas descubiertas convertirse en una base para nuevos objetivos de aprendizaje dentro de la movilidad (por ejemplo: ¿faltan algunas fortalezas importantes? ¿Cuáles podrían obtenerse a través de la movilidad?)

Enseñanza y aprendizaje del diseño de la movilidad: la VBS como herramienta para el desarrollo de competencias

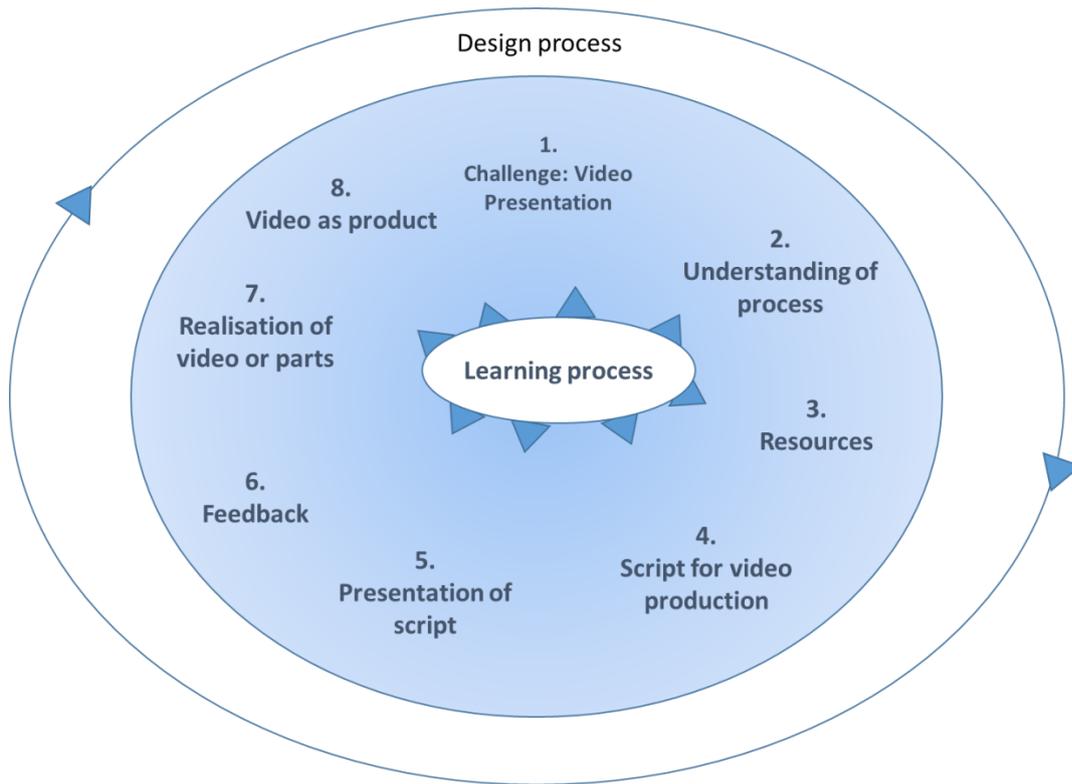
VBS y filosofía de myVETmo

El concepto myVETmo de VBS se centra en el desarrollo de competencias del estudiante. En general, existe la ambición de diseñar entornos de aprendizaje de manera que se abran las posibilidades de aprendizaje y desarrollo. Los VBS permiten explorar y visualizar competencias propias en diferentes áreas y experiencias en las movilidades. El término "competencias ocultas" se centra en las posibilidades invisibles y descuidadas de las movilidades, así como en las competencias desconocidas e invisibles de los estudiantes. Detrás de esto hay dos enfoques diferentes de la competencia oculta. El modelo de iceberg de CIMO se centra en las posibilidades de las movilidades (ver CIMO), mientras que el concepto webLab se basa en un enfoque didáctico orientado a la fuerza. Allí, el fundamento teórico es el equilibrio de competencias basado en roles (ver Kremer / Frehe 2014, Frehe 2015). Por lo tanto, los vídeos son considerados herramientas para el aprendizaje personalizado y el desarrollo de competencias. No obstante, el desarrollo de competencias del estudiante y no el vídeo en sí es el foco del análisis.

La VBS como herramienta de desarrollo de competencias

Un supuesto básico es que todas las personas desarrollan ideas y perspectivas al diseñar y ser parte de un entorno social. Eso podría ser un desafío para algunas personas. La consecuencia para las movilidades es que existe la necesidad de que los alumnos se evalúen a sí mismos, manejen las evaluaciones de los demás, nombren los roles ocupados en diferentes situaciones de la vida y los analicen con respecto a asuntos ocupacionales. A través de la ocupación, se les permite reflexionar sobre sus propias fortalezas y nombrar características y virtudes típicas que están conectadas con el fondo cultural propio.

La siguiente ilustración de Kremer / Pferdt (2008) centra la perspectiva de los alumnos y alinea el proceso de diseño con esta perspectiva:



Preguntas frecuentes

¿Cuál es el problema de diseño? ¿Qué es un buen vídeo?

¿Cómo influir en el proceso de diseño de la motivación y creatividad de los alumnos?

¿Qué tan importante es la calidad del vídeo?

¿Cómo podemos utilizar la creatividad y las competencias de los alumnos?

¿Cómo podemos dividir la producción de vídeo en subtareas?

¿Cómo podemos ayudar a los estudiantes a descubrir competencias 'ocultas' en contextos informales?

¿Qué hacen los estudiantes? Cómo centrarse en el proceso de aprendizaje?

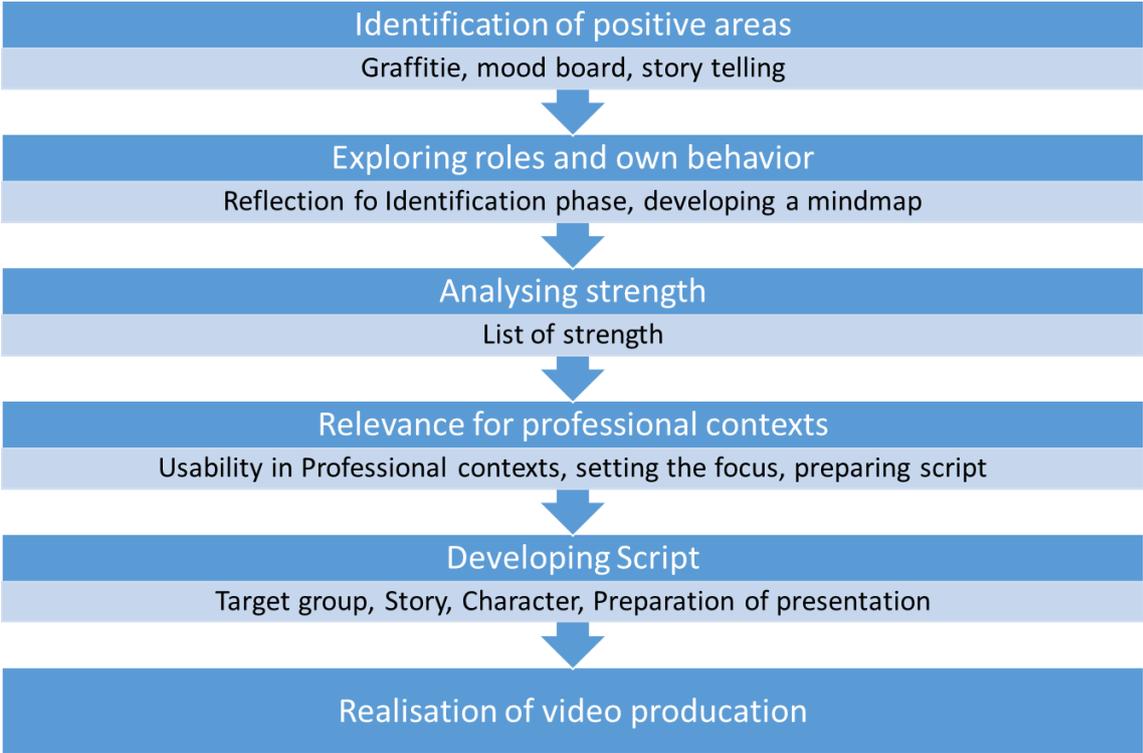
¿Qué recursos son necesarios? ¿Es posible que los estudiantes trabajen con sus propios dispositivos?

¿Cómo podemos abordar la autoevaluación como base para el guión?

Pasos hacia una VBS - dos ejemplos

Las siguientes dos tablas muestran ejemplos de un enfoque de auto-presentación basado en vídeo orientado a la fortaleza. La primera tabla es un ejemplo para la exploración de competencias en la preparación de movilidades.

Tabla: VBS - Explorando fortalezas para movilidades



La segunda tabla es un ejemplo para hacer que las competencias sean visibles después de las movilidades. En ambas tablas puede ver la conexión entre la preparación para las movilidades, la realización de las movilidades y el reflejo de la movilización.

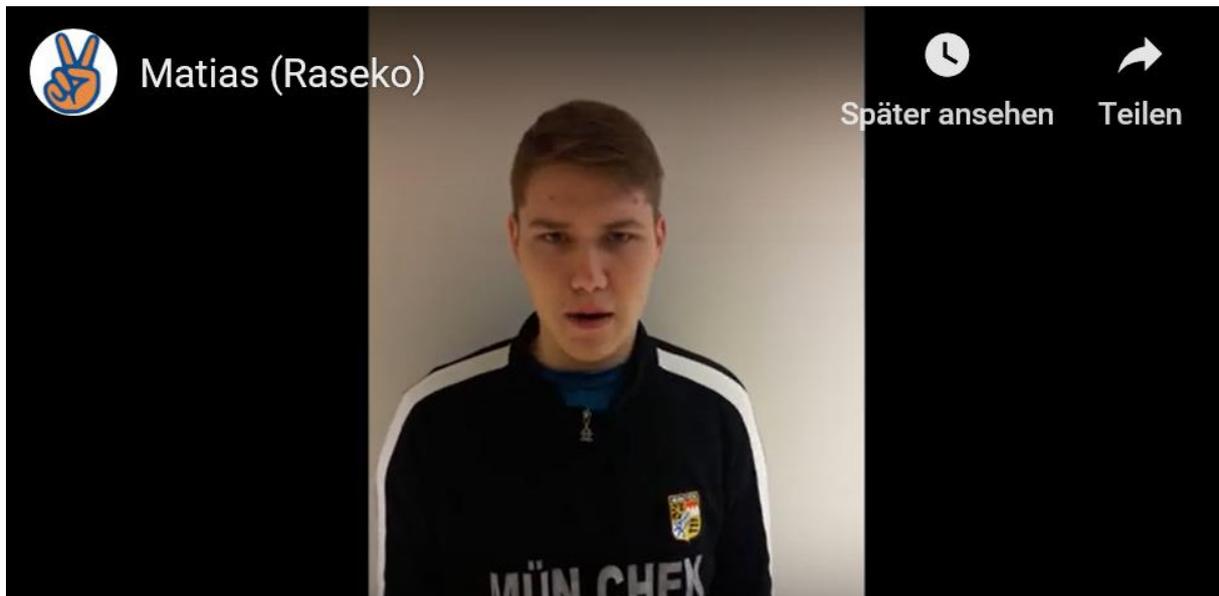


Tabla: Lecciones aprendidas - Haciendo visibles las competencias

Perspectiva: los maestros informan sobre la historia en torno a una VBS

Matias (Raseko)

El propósito de la auto-presentación basada en vídeo en este proyecto no fue principalmente ayudar al estudiante a conseguir un trabajo, sino revelar sus competencias ocultas. Es por eso que dejamos que los estudiantes planifiquen los vídeos por sí mismos. No hubo asistencia de un grupo de filmación, solo dos maestros sin conocimientos profesionales para editar vídeos. Los vídeos fueron filmados utilizando teléfonos inteligentes. Esta forma de hacer un vídeo también es muy equitativa y, en principio, es posible para todos los alumnos y maestros.



Matias es un estudiante de administración de empresas / ventas y mercadeo de dieciocho años, que tiene dificultades de aprendizaje y, por lo tanto, necesidades especiales. Sus objetivos de aprendizaje han sido adaptados.

Su afición es el baloncesto y juega en un equipo. Ser miembro del equipo es importante para él. Él juega en el mismo equipo desde la infancia. Es el único jugador que tiene discapacidades y debe haber sido importante para su autoestima el hecho de que sea aceptado entre los demás jugadores.

Las razones por las que fue elegido para participar en el grupo que realizó unas prácticas en una empresa en Úbeda, España, en marzo de 2018, se debieron a que ya tenía experiencia de viajar con su equipo de baloncesto y, a pesar de las dificultades de aprendizaje, habla bien inglés y puede trabajar en equipo.

El grupo formado por cuatro estudiantes y dos profesores se reunió por primera vez unos dos meses antes del inicio de la movilidad. Dos de los estudiantes ya se conocían, pero Matías y otro estudiante

de Administración de empresas no conocían a nadie. La reunión comenzó aprendiendo a conocerse y el primer vídeo también se grabó durante la reunión.

Los estudiantes estaban recogiendo sus fortalezas mediante entrevistas informales. El apoyo de los maestros fue esencial debido al desafiante objetivo. Todos los alumnos tuvieron dificultades también en la comunicación en algún nivel.

A los estudiantes se les presentó una presentación personal basada en vídeo y se les mostraron ejemplos. Después de eso se les dieron preguntas para contestar. Entonces ellos planearon el contenido ellos mismos. Matías era el único que quería hablar inglés.

Durante la movilidad, trabajó en una tienda de pequeños muebles y decoraciones. Sus tareas eran principalmente poner cosas en los estantes y limpiar. Su maestra estuvo con él la mayor parte del tiempo para explicar lo que tenía que hacer. Nadie en la tienda hablaba inglés.

El tiempo después de las prácticas estaba ocupado en la escuela. Matías no había asistido a las clases durante dos semanas y tenía que hacer las tareas pendientes. Además, los profesores estaban ocupados, porque los estudiantes se graduaron a fines de mayo en Finlandia. Dos de los estudiantes continuaron las prácticas en Finlandia y no hubo tiempo para una reunión de comentarios adecuada. Matías también se graduó.

Nos reunimos con Matías nuevamente en octubre para filmar el vídeo final. Ahora trabaja a tiempo parcial en una tienda de caridad como limpiador. Ese tipo de trabajos probablemente estén disponibles para él en el futuro. Planea comenzar su servicio militar en enero en el ejército finlandés.

Matías tenía buenos recuerdos de España, como él dice en el vídeo. Los mejores recuerdos están conectados a las personas que conoció allí.

¿Qué competencias ocultas se pueden ver en el vídeo?

La primera parte de la presentación muestra que Matías puede hablar inglés. También muestra que es lo suficientemente valiente como para participar en un proyecto como éste e ir al extranjero con personas que no conoce. (Solo conocía a un profesor). No le importan los inconvenientes porque está dispuesto a compartir una habitación y un piso con personas que no conoce muy bien. También hay un destello de humor cuando le dice y muestra que es un niño fuerte.

El vídeo tomado durante las prácticas muestra cómo puede adaptarse a diferentes situaciones. También muestra que es capaz de hacer pedidos y cumplir con las regulaciones.

En la última parte del vídeo, que se filmó algunos meses después de la movilidad, podemos ver que Matías se ha presentado en la vida. Tiene un trabajo (que no es fácil para una persona con

discapacidad) y está planificando su futuro, lo que demuestra que tiene confianza en sí mismo y una actitud positiva. Dice que le gustaban los besos en la mejilla en España, lo que nos dice que es social y no le tienen miedo las nuevas situaciones y los hábitos culturales.

En el último vídeo también se puede ver que Matías está más relajado en la situación. Eso puede ser porque ya está familiarizado cuando habla a la cámara.

Todas estas tres partes de los vídeos muestran diferentes competencias ocultas del estudiante. Sin embargo, no se puede decir que haya un desarrollo visible. El período de estudio es bastante corto. También es difícil ver cuáles de las competencias ocultas que se ven en el último vídeo son consecuencias de las prácticas en el extranjero.

No es fácil entrevistar a los estudiantes con este tipo de necesidades especiales. Era difícil no poner palabras en la boca. Las interpretaciones también pueden ser tergiversadas.

¿Qué aprendimos?

Después, es fácil ver que deberíamos haber usado más tiempo para la preparación de los estudiantes. Por otro lado, no está claro si la autorreflexión de los estudiantes fue más profunda a pesar de eso. Debemos tener en cuenta que estos estudiantes carecen de pensamiento conceptual y que ven el mundo de una manera muy concreta.

Durante la movilidad nos sentamos juntos cada noche y escribimos un blog. Se pidió a todos que contaran lo que había sucedido durante el día y lo que querían que se escribiera en el blog. Esta fue una buena manera de recopilar y compartir experiencias. También fue algo que el grupo hizo junto.

Detalles del Proyecto

TÍTULO DEL PROYECTO: myVETmobility - mobilities as pathways to 'hidden competences'

NÚMERO DE PROYECTO: 2016-1-DE02-KA202-003320

DURACIÓN DEL PROYECTO: 31.12.2016 - 30.12.2018

COORDINADORA: Geschäftsstelle für EU-Projekte und berufliche Qualifikation der Bezirksregierung Düsseldorf (D)

El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación de los contenidos que refleje únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se responsabiliza del uso que pueda hacerse de la información contenida en el mismo.

FOGONADURA

Universität Paderborn (D)

Raision Seudun koulutuskuntayhtymä, Turku (FIN)

Tekirdağ il Milli Eğitim Müdürlüğü (TR)

Rectorat Academie de Lille (F)

Stiftung Bildung & Handwerk, Paderborn (D)

Dirección General de Formación Profesional Inicial y

Educación Permanente. Junta de Andalucía, Seville (E)

Berufskolleg Rheydt-Mülfort für Wirtschaft und Verwaltung, Mönchengladbach (D)

WEB

www.myvetmo.eu

www.uni-paderborn.de/cevet/forschung/aktuelle-projekte/

myvetmo

www.ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects



Este trabajo está licenciado bajo la licencia internacional Creative Commons myVETmo 4.0. Para ver una copia de esta licencia, visite <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> o envíe una carta a Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, EE. UU.